



## Communiqué de presse

Paris, le 16 décembre 2016

---

### **XILAM signe un accord majeur de distribution avec UYoung pour la Chine**

---

**Xilam Animation**, créateur et producteur international de séries à succès, et **UYoung Media**, leader du divertissement pour les enfants et la famille en Chine, ont conclu à l'occasion de l'Asian Television Forum Market à Singapour **un accord majeur de distribution** qui assure à Xilam une puissante exposition de ses programmes **en Chine**. En effet, le marché chinois compte plus de 250 millions d'enfants âgés de moins de 15 ans ce qui représente un potentiel énorme pour les séries jeunesse. Cet accord confirme le succès déjà considérable du catalogue de Xilam dans les pays émergents et particulièrement en Inde et en Asie du Sud-Est.

Avec ce nouveau partenariat, **UYoung** dispose des **droits exclusifs TV et VOD en Chine** de la marque mondiale **Oggy et les cafards** (saisons 2, 3 & 4) et des deux nouvelles créations du studio Xilam, la très attendue série préscolaire **Paprika** ainsi que la première série animalière racontée par les enfants pour les enfants, **Si j'étais un animal**.

Avec déjà 4 saisons et 300 épisodes et, dès 2017, 3 saisons supplémentaires produites en Ultra haute définition, la série à succès **Oggy et les cafards** n'a cessé de conquérir le monde depuis plus de 20 ans pour le plus grand plaisir des enfants et leurs parents. Sur tous les continents, Oggy pulvérise les records d'audience que ce soit sur les grandes chaînes de télévision, les networks américains, **Cartoon Network** et **Nickelodeon** mais aussi sur les plateformes numériques mondiales comme **Netflix** et **Youtube**.

Pour les plus jeunes de 3-6 ans, la nouvelle création préscolaire de Xilam, **Paprika (78 x 7')**, met en scène Olivia et Stan, des jumeaux plein d'énergie et d'imagination qui transforment les petits événements de la vie quotidienne en incroyables aventures. Cette première comédie très colorée et créative saura ravir les plus petits.

Destinée aux enfants de 4-8 ans, *Si j'étais un animal* (39x7') est la première série animalière écrite comme une fiction, pour les enfants et racontée par les enfants. Grâce à des images extraordinaires de la vie sauvage, filmées avec les techniques les plus novatrices, chaque épisode permet de se familiariser avec une espèce animale en prenant le point de vue de « l'enfant animal » au sein de sa famille.

Clara Yang, Directrice Générale de UYoung Acquisition & Distribution : « *Nous sommes très fiers d'avoir obtenu les droits exclusifs de représentation des séries Xilam : **Oggy et les cafards**, **Paprika** et **Si j'étais un animal**. Nous sommes convaincus que ces programmes rencontreront un immense succès d'audience en Chine, que ce soit sur les grandes chaînes de télévision ou les plateformes numériques* ».

Marie-Laure Marchand, SVP of Media Distribution in Asia Pacific chez Xilam : “*Le marché chinois représente une prodigieuse opportunité pour Xilam et nous sommes ravis de collaborer avec UYoung, dont l'expérience et l'exigence de qualité, en font le partenaire idéal* ».

#### **CONTACTS :**

XILAM ANIMATION  
Tel : 01 40 18 72 01

Marc du Pontavice – Président  
Marie-Laure Marchand - SVP of Media Distribution in Asia Pacific

#### **A propos de Xilam**

Studio majeur de l'animation européenne, Xilam produit et distribue des programmes originaux en 2D et 3D, destinés aux enfants et à toute la famille, pour la télévision, le cinéma et les plateformes numériques.

Fondée en 1995 par Marc du Pontavice, Xilam dispose d'un catalogue de plus de 2 000 épisodes et de 3 longs métrages, avec des succès incontournables comme Oggy et les cafards, Zig & Sharko, Les Dalton, Bienvenue chez les Ronks, et sa toute première série pre-school : Paprika.

Diffusées dans plus de 160 pays sur les plus grandes chaînes de Télévision, ses séries réalisent aussi des records d'audience sur les plateformes numériques, notamment sur YouTube avec plus de 250 millions de vues par mois, faisant ainsi de Xilam l'un des premiers fournisseurs mondiaux d'animation pour le digital. Xilam emploie plus de 400 personnes, dont 300 artistes, répartis sur ses quatre studios à Paris, Lyon, Angoulême et Hô-Chi-Minh Ville au Vietnam.

#### **A propos de UYoung**

Fondé en 2000 à Pékin, UYoung Culture & Media Co., Ltd. est le leader du divertissement pour la famille et les enfants en Chine. UYoung produit et distribue des séries animées destinées aux enfants jusqu'à 10 ans qu'elle décline sur tous les supports : TV, Cinéma, digital et licences. UYoung dispose également de sa propre gamme de produits dérivés à destination des préscolaires et développe des partenariats stratégiques d'envergure avec les chaînes de télévision jeunesse chinoises.