



Communiqué

Paris, le 1<sup>er</sup> octobre 2018

---

## **Xilam Animation signe trois séries avec la chaîne allemande Super RTL et renforce de manière spectaculaire sa position sur son premier marché à l'exportation**

**La chaîne leader du marché allemand s'engage sur deux nouvelles séries d'animation, *Mister Magoo* et *Moka*, ainsi que sur la troisième saison de *Zig et Sharko*.**

---

Le studio d'animation français, Xilam Animation, a décroché trois nouveaux contrats avec son partenaire allemand, Super RTL. La chaîne a acheté les droits pour la diffusion en clair de deux nouvelles séries, *Mister Magoo* (78 x 7') et *Moka* (78 x 7'), et s'est engagée sur une troisième saison de la comédie cartoon, *Zig et Sharko* (78 x 7').

Ce partenariat renforce de manière spectaculaire la position de Xilam sur son premier marché à l'exportation.

La nouvelle série animée de Xilam, *Mister Magoo* (78 x 7'), est tirée du célèbre dessin animé éponyme. Préachetée par France Télévisions, Cartoon Network Asie et la chaîne italienne K2, cette réinterprétation hilarante est destinée aux enfants âgés de 6 à 10 ans. Elle suit les aventures du personnage catastrophe, qui avait fait sa première apparition à l'écran il y a près de 70 ans pour le plus grand plaisir du jeune public. La série est actuellement en production et sera livrée au printemps 2019.

*Moka* (78x7'), le projet de comédie très attendu, présenté au Cartoon Forum de l'année dernière, s'ajoutera également à la programmation de Super RTL. Prévue pour le printemps 2020, la série



raconte les aventures d'un jeune prince crocodile candide et de sa courageuse acolyte rhinocéros, Cerise, qui s'efforce tant bien que mal de de lui sauver la mise dans une jungle pleine de surprises.

Par ailleurs la célèbre série de Xilam, *Zig et Sharko*, continue de gagner en popularité à travers le monde, notamment en Allemagne et en France où elle se place en tête de tous les classements. En France, au premier trimestre 2018, elle s'est classée en deuxième position de tous les programmes les plus regardés par les enfants de 4 à 14 ans sur Gulli. Super RTL diffuse actuellement les deux premières saisons de la série. Dans ce nouveau volet des aventures hilarantes de l'hyène, de la sirène et du requin, nos héros embarquent pour une folle croisière en paquebot. La série sera livrée à l'automne 2019. Les deux premiers épisodes de cette nouvelle saison seront dévoilés lors du MIPJunior 2018.

Claude Schmit, PDG de Super RTL, a ajouté : *« Toute l'équipe est impatiente de découvrir l'ensemble du nouveau contenu créé par notre partenaire de longue date, Xilam. Nous avons hâte de présenter leurs nouveaux programmes au jeune public sur toutes nos plateformes ! »*

Morgann Favennec, directrice des ventes et du développement international chez Xilam Animation, a déclaré :

*« Nous sommes très heureux de renforcer notre relation de longue date avec Super RTL et de continuer à consolider le fantastique succès de Zig & Sharko ensemble. L'enthousiasme et l'expertise de l'équipe de Super RTL, conjugués à leur position sur le marché allemand, font de ce diffuseur un partenaire idéal et nous sommes convaincus que les nouvelles créations de Xilam plairont beaucoup à leurs jeunes téléspectateurs ».*

## À propos de Xilam

Studio majeur de l'animation européenne, Xilam crée, produit et distribue des programmes originaux destinés aux enfants et à toute la famille, pour la télévision, le cinéma et les plateformes numériques.

Fondée en 1999 par Marc du Pontavice, Xilam dispose d'un catalogue de plus de 2 200 épisodes et de 3 longs métrages, dont certains succès incontournables comme *Oggy et les cafards*, *Zig & Sharko*, *Les Dalton* et sa toute première série préscolaire : *Paprika*.

Diffusé dans plus de 190 pays sur les plus grandes chaînes de télévision et plateformes numériques, cumulant notamment sur YouTube plus de 300 millions de vidéos vues par mois, ce catalogue de programmes fait ainsi de Xilam l'un des premiers fournisseurs mondiaux d'animation.

Xilam emploie plus de 400 personnes, dont 300 artistes, répartis sur ses quatre studios à Paris, Lyon, Angoulême et Hô-Chi-Minh Ville au Vietnam.