

Paris, le 17 mai 2021

---

## Hommage à Olivier Jean-Marie, créateur et réalisateur, mentor et figure centrale du studio Xilam.



Olivier Jean-Marie, est décédé ce jeudi 13 mai 2021 à 14h, à l'âge de 60 ans. Il s'en est allé paisiblement au milieu des siens, des suites d'une longue maladie.

Le studio XILAM, et au-delà toute l'animation française, doivent tant à ce grand réalisateur. Il a réalisé plus de 300 épisodes de la série **Oggy et les cafards**, mais aussi la série des **nouvelles aventures de Lucky Luke** qui a accueilli jusqu'à 4 millions de téléspectateurs tous les dimanche soir sur France 3. On lui doit aussi les deux longs métrages : **Tous à l'ouest** et **Oggy le film**. Il a réalisé la deuxième saison des **Zinzins de l'espace** après avoir brillamment assuré la direction d'animation de la première. Il a également créé et réalisé la série **Zig et Sharko**, et contribué à la conception des séries **les Dalton**, **Bienvenue chez les Ronks** et **Mr Magoo**. Enfin, il a écrit plusieurs centaines d'épisodes des séries mentionnées ci-dessus.

Derrière cette invraisemblable énumération se cache le principal fondateur de l'esprit cartoon du studio XILAM auquel il est resté fidèle jusqu'à sa retraite en 2018. Dès 1996, il a posé les bases de cette grammaire que le studio n'a cessé d'enrichir depuis 25 ans et qui s'est transmise à plusieurs générations de réalisateurs et d'animateurs. Si Disney, avec **Tic et Tac**, puis Dreamworks, avec **Mr Magoo**, sont venus demander à Xilam de ressusciter leurs personnages, c'est à ce savoir-faire et cette énergie créatrice que le studio le doit. Réalisateur,



scénariste, animateur, designer, bruiteur et monteur, Olivier est parvenu à tout maîtriser pour perfectionner son art et le transmettre.

C'est avec une immense peine que tout le studio XILAM se résout ce soir, après 25 ans de compagnonnage, à ne plus rire de ses gags et ne plus s'émouvoir de son amitié.

Nous présentons nos sincères condoléances à sa femme Agnès et ses filles lanka et Julie.

Pour ceux qui souhaiteraient laisser un témoignage, voici un lien pour le déposer :

<http://bit.ly/LivreDorOlivierJeanMarie>

### **A propos de Xilam**

Acteur majeur de l'animation, Xilam est un studio intégré fondé en 1999 qui crée, produit et distribue des programmes originaux dans plus de 190 pays pour les enfants et les adultes. Le catalogue de Xilam est diffusé à la télévision, sur les plateformes de streaming SVoD incluant Netflix, Disney+, Amazon et NBC Universal, ainsi que sur les plateformes de streaming ADVoD dont YouTube et Facebook.

Avec une créativité et une capacité d'innovation mondialement reconnues, une expertise éditoriale et commerciale à la pointe de son industrie, Xilam se positionne comme un acteur incontournable dans un marché en forte croissance. Xilam construit chaque année de véritables succès et capitalise sur de puissantes marques historiques comme Oggy et les cafards et Zig & Sharko, et des marques nouvelles notamment Oggy Oggy en préscolaire, Moka, Mr. Magoo, et le long-métrage d'animation J'ai Perdu Mon Corps nommé aux Oscars et doublement récompensé aux César. L'important catalogue de Xilam est constitué de plus de 2 200 épisodes et de 3 longs métrages.

Xilam a réalisé en 2019 l'acquisition de Cube Creative, studio lui permettant de disposer d'une expertise unique en 3D et images de synthèse. Xilam emploie plus de 500 personnes, dont 400 artistes, répartis sur ses studios à Paris, Lyon, Angoulême et Hô-Chi-Minh au Vietnam.

#### **Xilam Animation**

57, boulevard de la Villette – 75010 Paris – FRANCE / Tél. : +33 (0)1 40 18 72 00 / [www.xilam.com](http://www.xilam.com)  
Société Anonyme au capital de 491 150 euros – RCS Paris 423 784 610 – SIRET : 423 784 610 00051 – NAF 5911 A  
TVA intracommunautaire : FR62423784610

