

L’évolution des technologies au service de l’innovation visuelle

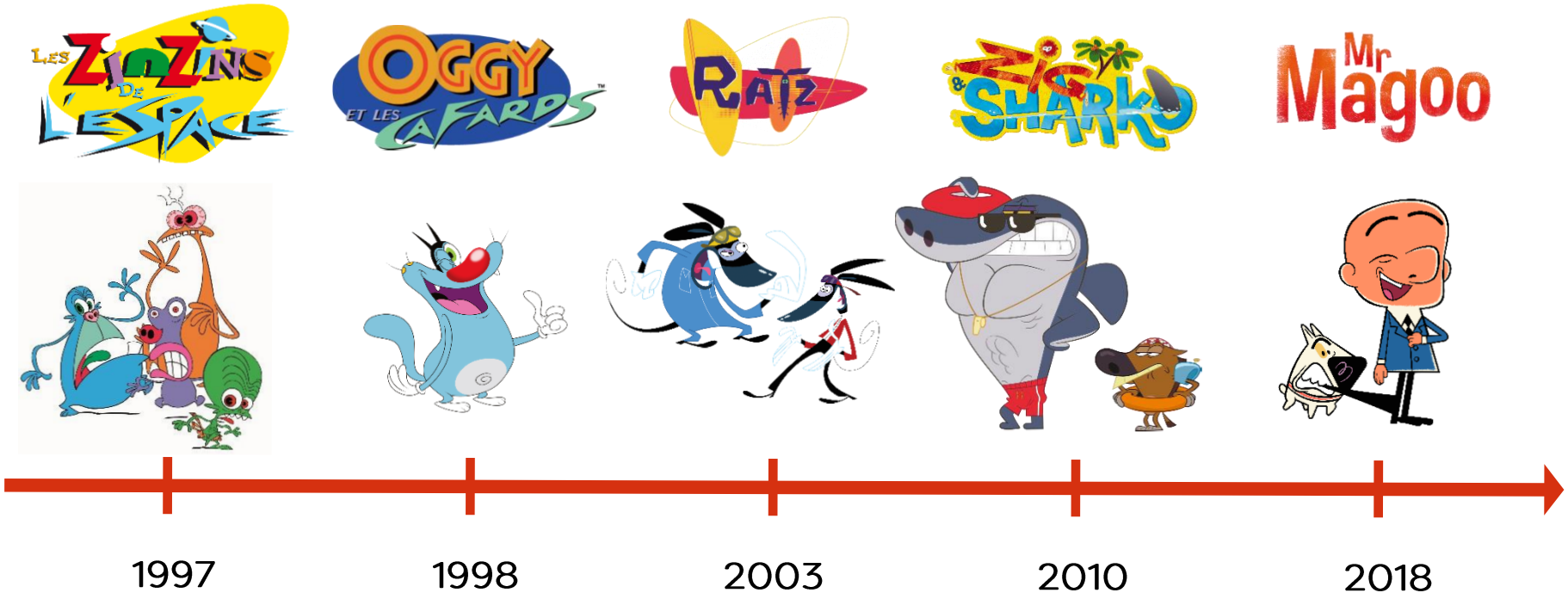
Club Actionnaires

19 mai 2021

Xilam et le cartoon : une success story (1/3)

Comédie visuelle : 20 ans de savoir faire en comédie slapstick

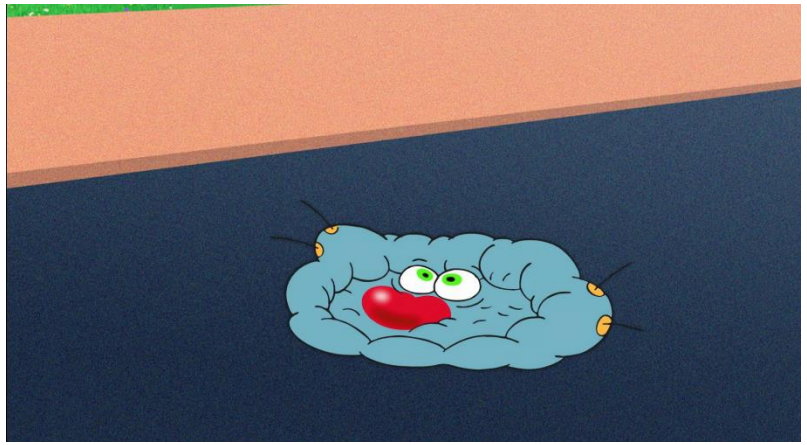
Chronologie

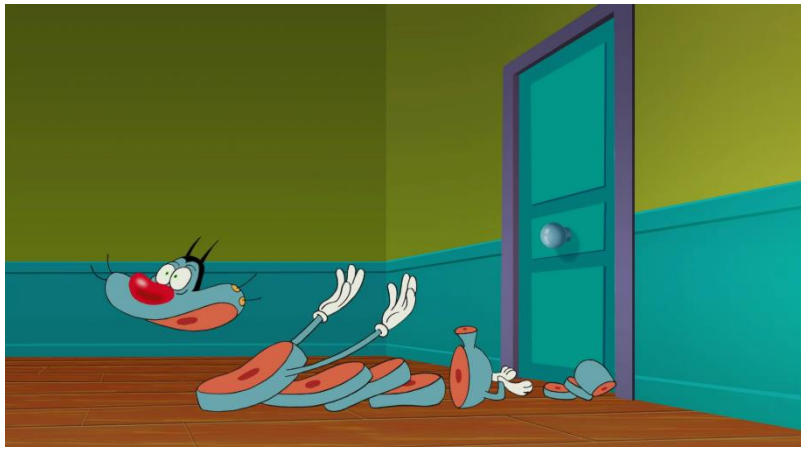


Xilam et le cartoon : une success story (2/3)

Les fondamentaux du cartoon

Déformation des personnages :

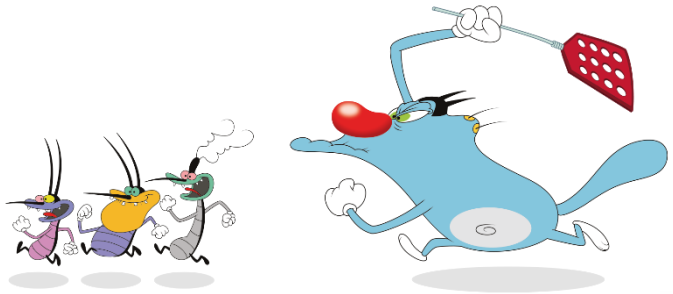




Multiplication des décors et des accessoires :







Xilam

Xilam et le cartoon : une success story (2/3)

Les fondamentaux du cartoon

Travail graphique de haute précision nécessitant un travail au plan

Avant



Après



Xilam et le cartoon : une success story (3/3)

Les limites du cartoon



- Les faibles possibilités des mouvements de caméra
- Peu de profondeur de champ
- Peu de réalisme

Pourquoi le passage à la 3D ?



- **Diversification de l'offre**
- **Marché en mutation : commandes croissantes des plateformes pour du contenu en 3D**
- **Outil technique qui permet :**
  - de révolutionner la mise en scène
  - de gagner du temps dans l'animation et dans le réalisme des personnages

Xilam

Les limites de la 3D



- La contrainte des objets réels beaucoup plus complexes à déformer
- La contrainte de la lumière qui restreint les possibilités chromatiques
- Plus de temps pour la création de chaque objet = moins d'objets disponibles



3D made in Xilam



- Le pouvoir créatif reste aux mains des artistes 2D

- Transposer les codes du cartoon 2D à la 3D



3D made in Xilam

Inventer de nouvelles images pour se démarquer des autres





3D made in Xilam



Inventer des images hybrides



Xilam: un pôle technique de l'innovation

Hub de recherche et développement : au service de l'imaginaire des artistes



- Automatiser : libérer les artistes des tâches rébarbatives
- Hybridation du pipeline – industrie du prototype : offrir aux artistes la plus grande pluralité d'outils logiciels

▶

- Pipeline hybride et multisites : Xilam Paris, Xilam Lyon, Xilam Angoulême, Cube (Paris), Armada (Vietnam)

▶

Questions / Réponses

Xilam